

LOTO DU PATRIMOINE 2026

L'AIDE ACCORDÉE À L'ANCIENNE MANUFACTURE DE DRAPS DE MONTOLIEU, SITE EMBLÉMATIQUE DE LA RÉGION OCCITANIE DÉVOILÉE !

www.missionbern.fr



CONTACT PRESSE

**FONTAINE Annie - Déléguée départementale
de l'Aude**

06 85 40 70 85

annie.fontaine@fondation-patrimoine.org

Fondation du patrimoine Occitanie-Méditerranée
5 rue des Trésoriers de France
34000 Montpellier
09 63 57 44 06

Dans le cadre de la 9e édition du Loto du patrimoine, la Mission Patrimoine pour la sauvegarde du patrimoine en péril portée par Stéphane Bern, déployée par la Fondation du patrimoine et soutenue par le ministère de la Culture et FDJ UNITED, est heureuse d'annoncer le montant des aides accordées à chacun des 18 sites emblématiques de métropole et d'outre-mer. Ces sites sont sélectionnés par la Mission Patrimoine et ses partenaires.

Les sommes octroyées par la Mission Patrimoine viennent compléter les aides publiques et privées, ainsi que l'autofinancement, pour atteindre la totalité du besoin de financement (dans la limite de 500 000 € par site). **Cette année, la Fondation du patrimoine remettra des dotations comprises entre 100 000 € et 500 000 €, pour un montant global alloué de 7,45 millions d'euros.**

La nouvelle offre de jeux Mission Patrimoine de FDJ UNITED – un ticket à gratter à 15 € en vente depuis le 31 août et des tirages Loto dédiés – **permettra de doter ces 18 projets emblématiques, ainsi que les 100 projets départementaux récemment dévoilés.** Les montants attribués à ces derniers, qui dépendront du résultat des jeux, seront annoncés en fin d'année.

Depuis la première édition en 2018, **la Mission Patrimoine a aidé plus de 1 080 sites pour leurs travaux de restauration. Aujourd'hui, plus de 70 % des projets sélectionnés sont d'ores et déjà sauvés ou sur le point de l'être** : 266 chantiers sont en cours et 537 sont terminés.

REMISE DU CHÈQUE DU LOTO DU PATRIMOINE : UNE DOTATION DE 500 000 € POUR L'ANCIENNE MANUFACTURE DE DRAPS

L'ancienne manufacture de draps, site emblématique de la région Occitanie à Montolieu (Aude) bénéficiera d'une dotation exceptionnelle de 500 000 €.

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine 2026, la cérémonie publique de remise du chèque aura lieu le samedi 19 septembre à 11 h à la manufacture, en présence de :

- M. Nicolas DENONFOUX, représentant de FDJ UNITED
- Patrice GENET, délégué régional d'Occitanie-Méditerranée de la Fondation du patrimoine
- Annie FONTAINE, déléguée départementale de l'Aude pour la Fondation du patrimoine
- Christiane PECH-ROUQUETTE, déléguée territoriale de l'Aude pour la Fondation du patrimoine

Le détail du projet se trouve dans les pages suivantes.

Retrouvez toutes les informations concernant la Mission Patrimoine à la fin de ce dossier.

AUDE • OCCITANIE

MANUFACTURE ROYALE DE MONTOLIEU

Revaloriser cet édifice industriel témoin de l'histoire textile du Languedoc en y développant un centre artistique et culturel ouvert au public.



L'ancienne manufacture royale de Montolieu (Aude) © Fondation du patrimoine - Myphotoagency - Jeremy Chamot Rossi

Propriétaire : particulier

Population : 829 habitants

Territoire : rural, 18 km au nord-ouest de Carcassonne

Protection au titre des monuments historiques : non protégé

INTÉRÊT PATRIMONIAL

Douzième manufacture textile du Languedoc, l'usine de Montolieu est érigée en manufacture royale en 1734. À son apogée, elle produisait plus de 2 000 londrins de draps de laine, qu'elle exportait notamment vers le Levant et la Chine, concurrençant la grande Manufacture Royale de Carcassonne voisine et les usines anglaises. Elle traversa la Révolution sans trop d'encombres et continua le tissage du lin et du coton pour les armées napoléoniennes. Lors de la Retirada, 400 réfugiés républicains espagnols fuyant le fascisme y ont été internés, jusqu'en 1939. En 1940, un industriel belge, Jean Nizet, la racheta et transporta deux trains de machines-outils pour la confection de balles de textile, jusqu'à la fermeture de l'usine en 1968. Maintes fois ruinée puis rachetée, la manufacture s'est agrandie et transformée, représentant 6 300 m² de constructions sur 1,5 hectare de terrain. Une partie des bâtiments correspondant à l'ancienne manufacture royale est inscrite au titre des monuments historiques depuis 2004.

PROJET DE VALORISATION

Montolieu, « Village du Livre et des Arts », est un village touristique dynamique. La manufacture contribue à cette attractivité touristique et culturelle locale. Depuis l'acquisition du site en 2008, la famille propriétaire a déjà réhabilité et transformé la maison de maître des années 1940 en créant des chambres d'hôtes.

Elle a également restauré les anciens ateliers encore couverts en les transformant en centre d'art abritant des ateliers d'artistes, des salles d'exposition et une grande salle de spectacle. L'association LaManuf a été créée pour gérer ces espaces culturels et y propose des temps d'échange, de musique, de fêtes et des grands événements. Le site est ainsi devenu un passage obligé pour les visiteurs du village et un lieu de convivialité pour les habitants. D'autres bâtiments industriels restent en péril et leur restauration doit permettre d'y développer le centre d'art, d'augmenter l'offre d'hébergement pour les artistes et le public, et de créer un centre de séminaires et de conférences.

ÉTAT DE PÉRIL

Depuis la fermeture de l'usine, les propriétaires successifs n'ont pas trouvé d'activités assez lucratives pour entretenir et sauvegarder les 6 300 m² de bâtiments. Dès lors, les toitures des ateliers du XVIII^e siècle et des extensions de 1845 s'effondrent, ainsi que les planchers et les poutres en bois. Certains murs menacent aujourd'hui de s'effondrer.

Les urgences concernent le porche de l'entrée principale, dont la toiture et les planchers sont en train de s'effondrer, au risque de compromettre l'accès à la manufacture et la pérennité de ses activités. D'autres bâtiments à verrières, comme les sheds des années 1920, sont sujets à d'importantes infiltrations d'eau, altérant les structures en fer.

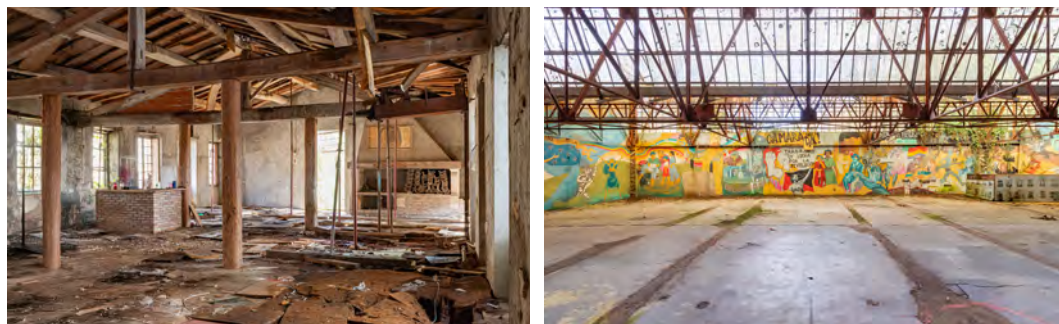
NATURE DES TRAVAUX À RÉALISER

Mise hors d'eau et hors d'air du porche d'entrée du site, de la maison du gardien, des anciens ateliers de teinture et de tissage, du moulin à foulon et de la roue à aubes (tranche 1), de l'extension de 1845 accolée au porche, des usines Cavaillès et de l'atelier du barrage (tranche 2). Les travaux porteront sur :

- ▶ Reconstruction des charpentes, couvertures et planchers ;
- ▶ Remplacement à l'identique ou restauration des portes et menuiseries ;
- ▶ Cristallisation de murs ;
- ▶ Ravalement des façades avec enduit à la chaux.

Démarrage des travaux : 2027

Fin des travaux : 2029



Ancienne manufacture royale de Montolieu © Fondation du patrimoine - Myphotoagency - Jeremy Chamot Rossi

L'OFFRE DE JEUX MISSION PATRIMOINE 2026 DE FDJ UNITED

FDJ UNITED propose depuis le 31 août une **nouvelle édition de l'offre de jeux Mission Patrimoine**.

Décliné en trois versions, **le nouveau jeu à gratter Mission Patrimoine** permet de **remporter jusqu'à 1,5 million d'euros**. Conçu dans un format vertical, il s'inspire de l'esthétique du vitrail et s'organise autour d'une rosace centrale, symbole d'un véritable savoir-faire patrimonial. Autour de cette rosace se déploient six espaces mettant chacun en lumière un site emblématique de l'édition 2026. Le montant du prélèvement sur les mises revenant normalement à l'État, soit 1,86 € par ticket acheté, sera reversé à la Fondation du patrimoine.

En outre, FDJ UNITED propose depuis le 7 septembre **huit tirages Loto dédiés**, dans le cadre du dispositif Mission Patrimoine, **avec un jackpot s'élevant à 2 millions d'euros minimum. Un Super Loto** aura également lieu le vendredi 18 septembre, à la veille des Journées européennes du patrimoine, avec **un jackpot de 13 millions d'euros minimum**. 0,54 € sera reversé par l'État à la Fondation du patrimoine pour chaque grille de 2,20 € jouée, et 0,73 € pour chaque grille de 3 € jouée dans le cadre du Super Loto.

LE LOTO DU PATRIMOINE DEPUIS 2018

En septembre 2017, le président de la République a confié à Stéphane Bern une mission d'identification du patrimoine en péril et de recherche de nouvelles sources de financement pour le restaurer. De cette initiative est né le « Loto du patrimoine », dont le produit a été attribué à la Fondation du patrimoine.

Un partenariat a été établi par une convention pluriannuelle entre la Fondation du patrimoine, le ministère de la Culture et FDJ UNITED, renouvelée en 2025 pour une durée de 4 ans, pour organiser cette opération originale. **Plus de 7 000 sites en péril ont ainsi été signalés sur la plateforme participative www.missionbern.fr depuis 2018** et des millions de joueurs participent chaque année à la sauvegarde du patrimoine, en jouant aux jeux de grattage et de tirage Mission Patrimoine de FDJ UNITED.

Les sites peuvent également bénéficier de collectes de dons et d'actions de mécénat sous réserve de leur éligibilité et, pour ceux protégés au titre des monuments historiques, de subventions du ministère de la Culture.

Le succès de la Mission est le résultat de sa méthode participative et partenariale, qui garantit la qualité et la variété des projets de patrimoine local identifiés et dont l'intérêt culturel, économique et social est ainsi révélé au grand public.

UN APPEL À PROJETS EN CONTINU

L'appel à projets est ouvert sur le site missionbern.fr/signaler-un-site. Propriétaires, associations, communes et passionnés de patrimoine sont invités à identifier les sites en péril partout en France métropolitaine et dans les collectivités d'outre-mer. Ces signalements peuvent être effectués tout au long de l'année.

Pour candidater à l'édition 2027 des sites emblématiques de la Mission Patrimoine, les dossiers devront être déposés avant le **15 novembre 2026**.

Pour candidater à la sélection des sites départementaux de l'édition 2027 de la Mission Patrimoine, les dossiers devront être déposés avant le **28 février 2027**.

LES MODALITÉS DE SÉLECTION

Pour l'édition 2026, près de 650 nouvelles candidatures ont été déposées sur le site www.missionbern.fr et instruites par les délégations départementales et régionales de la Fondation du patrimoine, composées de bénévoles et de salariés. Le ministère de la Culture participe à ce premier examen, en particulier des immeubles protégés au titre des monuments historiques. Les associations de soutien au patrimoine, à l'instar de La Demeure historique ou des Vieilles Maisons Françaises, participent également en soumettant des projets et en relayant l'information auprès de leurs membres.

Les projets sont sélectionnés par un comité présidé par Stéphane Bern et composé de représentants de la Fondation du patrimoine, de FDJ UNITED et du ministère de la Culture, qui se réunit deux fois par an.

Dix-huit projets emblématiques du patrimoine des régions de métropole et collectivités d'outre-mer et un projet par département sont retenus chaque année, selon quatre critères principaux :

- ▶ l'intérêt patrimonial et culturel ;
- ▶ l'état de péril ;
- ▶ la maturité du projet ;
- ▶ son impact sur le territoire et le projet de valorisation.

LES FINANCEMENTS ACCORDÉS

Depuis la première édition de la Mission Patrimoine, plus de 383 millions d'euros ont permis de financer les travaux de restauration de l'ensemble des sites retenus :

- ▶ Plus de 210 millions d'euros issus du Loto du patrimoine ;
- ▶ 118 millions d'euros de crédits attribués par le ministère de la Culture aux projets portant sur des monuments historiques ;
- ▶ 55 millions d'euros collectés par la Fondation du patrimoine, provenant du mécénat d'entreprises, de dons de particuliers et de ses ressources propres.

Enfin, le financement accordé grâce au Loto du patrimoine est attribué par la Fondation du patrimoine, qui suit le bon déroulement des travaux et le respect des caractéristiques patrimoniales des lieux en lien avec les services de l'État.

[Télécharger les visuels presse ici](#)