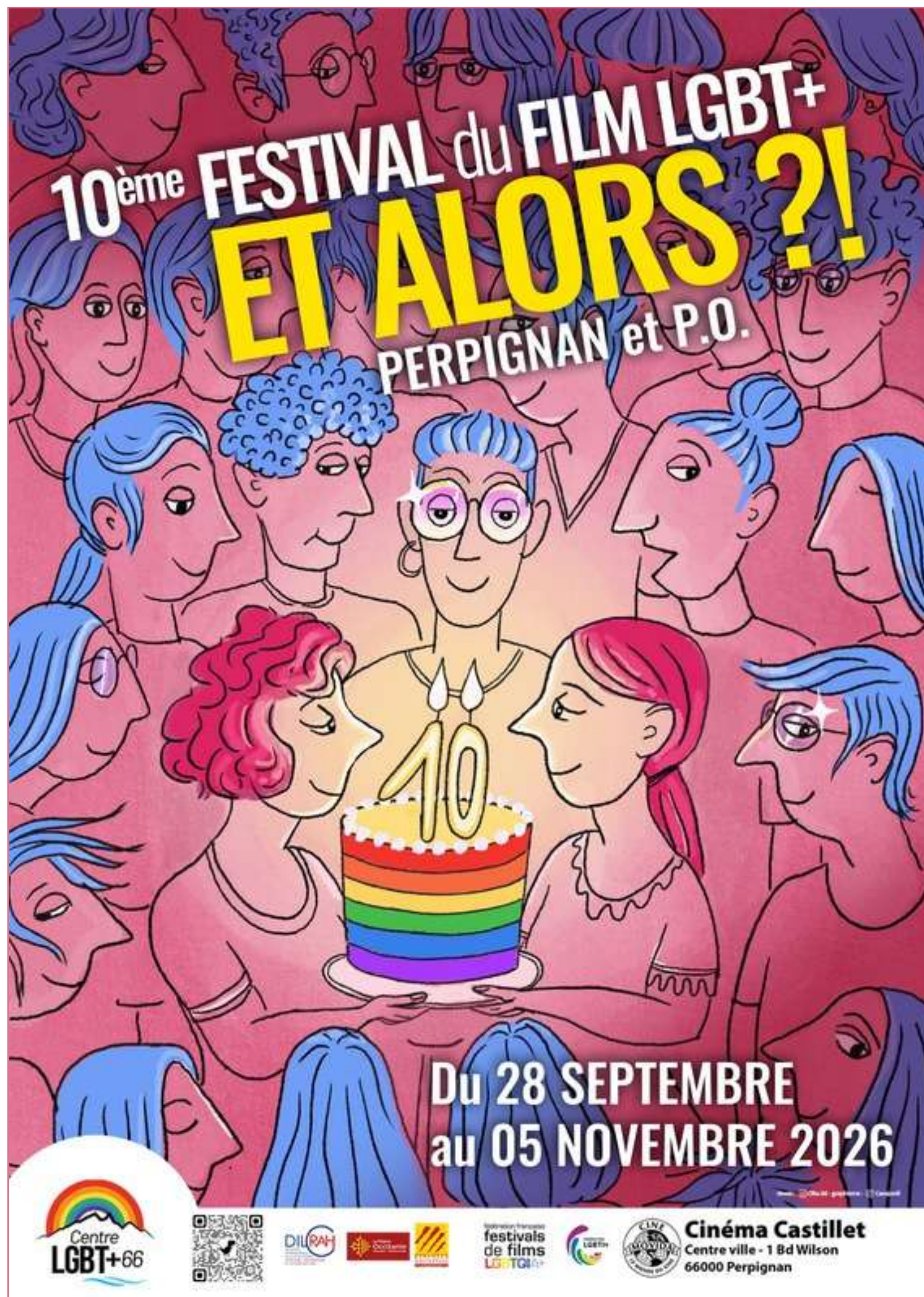




FESTIVAL DU FILM LGBT+ ET ALORS?!

DOSSIER DE PRESSE

LE SOMMAIRE...

L'édito : pages 3 & 4

Les invités, pages 5 à 9

Le programme, pages 10 à 30

Les partenaires & les tarifs, page 31

Les liens utiles, page 32

QUELQUES MOTS...

DÉJÀ DIX ANS !

EN 2017, SOUS L'IMPULSION DES DIRIGEANTS DU CENTRE, UNE PETITE ÉQUIPE DE PASSIONNÉ.ES DE CINÉMA CRÉAIT LA PREMIÈRE ÉDITION DU FESTIVAL ET ALORS ?!
UN TITRE UN PEU ÉNIGMATIQUE AUX YEUX DE CERTAINS MAIS QUE NOTRE AMI ROLLAND PAYROT A SU SI BIEN EXPLIQUER, ET AVEC HUMOUR, DÈS LA PREMIÈRE SOIRÉE DU FESTIVAL.
UN TITRE INTERROGATIF POUR PARLER DE NOS DOUTES OU DES VÔTRES, UN TITRE EXCLAMATOIRE POUR AFFIRMER ET REVENDIQUER CE QUE NOUS SOMMES.
2017, 6 FILMS SUR UN WEEK-END, SANS AUCUNE SUBVENTION MAIS AVEC L'AIDE PRÉCIEUSE DU CINÉMA CASTILLET, UN SOUTIEN PLUS IMPORTANT ENCORE AUJOURD'HUI.
6 FILMS, 300 ENTRÉES ET UN CONSTAT : LE FESTIVAL RÉPOND À UN BESOIN, UNE ATTENTE QUI NOUS A CONFORTÉS DANS L'IDÉE DE POURSUIVRE L'AVENTURE...

10 ANS PLUS TARD LE FESTIVAL S'EST CONSIDÉRABLEMENT DÉVELOPPÉ. DE 300 ENTRÉES NOUS SOMMES PASSÉS EN 2025 À 1100 ENTRÉES!
NOUS AVONS DANS UN PREMIER TEMPS AUGMENTÉ LE NOMBRE DE SÉANCES À PERPIGNAN POUR ENSUITE ESSAIMER DANS TOUT LE DÉPARTEMENT, NOUS APPUYANT SOUVENT SUR DES ASSOCIATIONS OU PROFESSIONNELS EXISTANTS.
NOUS SERONS PRÉSENTS CETTE ANNÉE ENCORE À CÉRET, À PRADES, À PORT- VENDRES, À LEUCATE, À CANET ET AU MÉMORIAL DE CAMP DE RIVESALTES.
SUR PERPIGNAN, EN PLUS DU CINÉMA CASTILLET, NOUS SERONS PRÉSENTS À L'INSTITUT JEAN VIGO, AU BAR LE BACKSTAGE, À LA LIBRAIRIE TORCATIS, AU P'TIT MAILLY ET À LA MAISON DE LA CATALANITÉ!

DIX ANS ÇA SE FÊTE !

POUR NOUS C'EST L'OCCASION DE VOUS PROPOSER UN FESTIVAL EXCEPTIONNEL AVEC DES ÉVÈNEMENTS ÉTALÉS SUR PLUS D'UN MOIS :

- 2 FILMS RÉTROSPECTIFS EN CINÉ-CONCERT : LE SEUL FILM RÉALISÉ PAR L'ÉCRIVAIN JEAN GENET UN CHANT D'AMOUR QUI SERA PROJETÉ DANS UN LIEU TOUT À FAIT IMPROBABLE POUR UNE SÉANCE DE CINÉMA, LE BACKSTAGE ET, À L'INSTITUT JEAN VIGO, LA PROJECTION DU PREMIER FILM DE L'HISTOIRE DU CINÉMA PARLANT D'HOMOSEXUALITÉ EN 1919, DIFFÉRENT DES AUTRES.
- PAS MOINS DE 5 INVITÉS SERONT PRÉSENTS SUR LE FESTIVAL. LES CINÉASTES PIERRE LE GALL, TOM FONTENILLE ET LE CATALAN GERARD OMS MAIS AUSSI LE PHOTOGRAPHE MAXIME MULLER ET LE PSYCHANALISTE/SEXOLOGUE GIANPAOLO FURGIUELE.
- DES FILMS INÉDITS ET DES AVANT-PREMIÈRES DU FESTIVAL DE CANNES DONT LE PRIX DE LA MISE EN SCÈNE, LE DOUBLE PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE OU LE PRIX DÉCOUVERTE DE LA QUEER PALM.
- UNE EXPOSITION DU JEUNE PHOTOGRAPHE LYONNAIS MAXIME MULLER « UN TOIT DE BOUCHES, DES BRIQUES DE CHAIR »
- UNE CONFÉRENCE HOMMAGE AUTOUR DE MAGNUS HIRSCHFELD.
- ENFIN C'EST AU MÉMORIAL DU CAMP DE RIVESALTES QUE NOUS CLÔTURERONS LE FESTIVAL AVEC UN ÉVÈNEMENT EXCEPTIONNEL, LA PREMIÈRE D'UN SPECTACLE THÉÂTRAL ET MUSICAL SUR LA MÉMOIRE DES DÉPORTÉ.ES LGBT MIS EN SCÈNE PAR SYLVAIN STAWSKI AVEC DOUZE COMÉDIENS AU PLATEAU...

QUELQUES MOTS...

...SI NOTRE FESTIVAL SE VEUT AVANT TOUT CULTUREL ET FESTIF, OUVERT À TOUTES ET À TOUS, IL N'EN OUBLIE PAS MOINS L'ENSEMBLE DES LUTTES CONTRE LES DISCRIMINATIONS QUI TOUCHENT NOTRE COMMUNAUTÉ ET IL REVENDIQUE HAUT ET FORT NOS VALEURS ET NOS DROITS ENCORE NON ACQUIS OU FRAGILISÉS PAR LES VICISSITUDES DE L'HISTOIRE.

NOTRE PROGRAMMATION SE VEUT INCLUSIVE ET S'ATTACHE À MONTRER, À TRAVERS LE PRISME DU CINÉMA, TOUTES LES REPRÉSENTATIONS GÉOGRAPHIQUES ET CULTURELLES DU MONDE LGBT+, DES THÉMATIQUES REFLÉTANT LES VÉCUS SOCIO-CULTURELS ET LES RÊVES DES LGBT+.

C'EST POUR CELA QUE NOUS TENONS BEAUCOUP À NOTRE SÉANCE SCOLAIRE GRATUITE ACCOMPAGNÉE D'UNE RENCONTRE ET AUX SOIRÉES FESTIVES AU P'TIT MAILLY AVEC LES TEXTES DE ROLLAND PAYROT, LA MUSIQUE DE NOS AMIS COEURS NOMADES ET LA SOIRÉE À LA MAISON DE LA CATALANITÉ ANIMÉE PAR LA DJ ELOANE LA ESTRELLA.

LE FESTIVAL NE POURRAIT PAS VOUS PROPOSER UN TEL PROGRAMME SANS LE SOUTIEN FINANCIER DE LA DILCRAH, DE LA RÉGION OCCITANIE, DU DÉPARTEMENT DES PYRÉNÉES ORIENTALES MAIS AUSSI DE L'AIDE ET LA COLLABORATION DES CINÉMAS CASTILLET, CLAP-CINÉ DE LEUCATE, DE CANET, DU LIDO DE PRADES, DE L'INSTITUT JEAN VIGO, DU MÉMORIAL DU CAMP DE RIVESALTES, DES CINÉ-CLUBS DE CÉRET, DE PORT- VENDRES, DES CINÉ-RENCONTRES DE PRADES, DU CENTRO ESPAGNOL, DE L'OFICINA PUBLICA DE LA LLENGUA CATALANA, DU P'TIT MAILLY, DU BACKSTAGE ET DE LA LIBRAIRIE TORCATIS.

PAR AILLEURS LE FESTIVAL EST UN DES DOUZE MEMBRES FONDATEURS DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE FESTIVALS DE FILMS LGBTQI+ CRÉÉE À LA FIN DU MOIS D'AOÛT 2023 À GRENOBLE.

ENFIN LE FESTIVAL NE POURRAIT PAS EXISTER SANS L'ÉNERGIE ET LE DÉVOUEMENT D'UNE ÉQUIPE ENTIÈREMENT BÉNÉVOLE.

UN GRAND MERCI À TOUS.TES ET QUE LA FÊTE COMMENCE !

JACQUES VERDIER
DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL DU FESTIVAL

LES INVITÉS... MAXIME MULLER



NÉ À LYON EN 1997, MAXIME MULLER VIT ET TRAVAILLE EN ARLES.

APRÈS DES ÉTUDES DE MÉDECINE, IL A OBTENU UN BACHELOR EUROPÉEN EN IMAGES CONTEMPORAINES À BLOO (LYON) EN 2018. PUIS, A INTÉGRÉ LA MÊME ANNÉE L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LA PHOTOGRAPHIE D'ARLES, OÙ IL A PASSÉ SON DIPLÔME EN 2022.

AFIN D'INVENTORIER SON TRAVAIL, IL RÉALISE DES AUTO-ÉDITIONS SUR LE MONDE QUEER. L'AUTO-ÉDITION DYSTOPIA IV : PALLAS A D'AILLEURS ÉTÉ SHORTLISTÉ DANS LA CATÉGORIE « AUTEUR » POUR LE PRIX DU LIVRE DES RENCONTRES D'ARLES EN 2021. LA MÊME ANNÉE SORTAIT THE GIRL YOU LOST TO COCAÏNE AVEC RIEN NE VA PLUS. IL A ÉGALEMENT PARTICIPÉ À DES EXPOSITIONS COMME « **DENTS DE LAIT** » CURATÉE PAR EXTRAMENTALE (2019, ARLES), AU SEIN DU BASTILLE DESIGN CENTER POUR LE PRIX PARIS 1 PANTHÉON SORBONNE POUR L'ART CONTEMPORAIN (2020, PARIS), « **THE GIRL YOU LOST TO COCAÏNE** » POUR LE QUEER FESTIVAL (2020, HEIDELBERG), « **LE VENT NE TE TOUCHE PAS** » À LA LIBRAIRIE DU PALAIS (2021, ARLES), « **BAD LOW LOADING LOAD** » À 1909 (2021, PARIS) « **SE METTRE AU PARFUM** », SAINT-MARTIN BOOKSHOP (BRUXELLES) 2023 « **BORDERS** » FESTIVAL OFF (ARLES) ; BLITZ (LYON) 2024, « **MOTTO** » (PARIS) 2026

MAXIME MULLER SERA PARMI NOUS À L'OCCASION DU VERNISSAGE DE SON EXPOSITION

“UN TOIT DE BOUCHES, DES BRIQUES DE CHAIR”

À LA LIBRAIRIE TORCATIS, 10 RUE MAILLY, SAMEDI 3 OCTOBRE À 18H.

L'EXPOSITION SE TIENT JUSQU'AU 30 OCTOBRE.

MAXIME SERA ÉGALEMENT AVEC NOUS LE DIMANCHE 4 OCTOBRE À PARTIR DE 19H AU BAR LE BACKSTAGE, 1 RUE PIERRE PUIGGARY, POUR SON COURT-MÉTRAGE POUR ADULTES **“LA CROYANCE ET LE BLASPHEME”**

LES INVITÉS... PIERRE LE GALL



ORIGINAIRE DU MOLAY-LITTRY, PIERRE LE GALL A GRANDI FACE À UNE DÉPARTEMENTALE ET RÊVAIT DE PRENDRE LA ROUTE. IL A COMMENCÉ SES ÉTUDES DE CINÉMA À CAEN, AVANT DE DEVENIR SCÉNARISTE PROFESSIONNEL

DEPUIS, IL A ÉCRIT POUR LA TÉLÉVISION, LE THÉÂTRE OU LE CINÉMA...

PIERRE EST LE CO-AUTEUR DU COURT MÉTRAGE D'ANIMATION **“LES BELLES CICATRICES”**, EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2024 DANS LA CATÉGORIE COURTS-MÉTRAGES ET NOMMÉ AUX CÉSAR.

“DU FIOUL DANS LES ARTÈRES” QU’IL NOUS FAIT LE PLAISIR DE VENIR PRÉSENTER EN AVANT-PREMIÈRE MARDI 13 OCTOBRE À 18H30 AU CINÉMA CASTILLET, EST SON PREMIER LONG MÉTRAGE REMARQUÉ AU FESTIVAL DE CANNES 2026 OÙ IL A REÇU LE PRIX “DÉCOUVERTE” DÉCERNÉ PAR LE JURY DE LA QUEER PALM

LES INVITÉS... GIANPAOLO FURGIUELE



MAGNUS HIRSCHFELD 1928



GIANPAOLO FURGIUELE EST PSYCHANALYSTE ET SEXOLOGUE. IL EXERCE À NICE ET PARIS.

SES CENTRES D'INTÉRÊT PORTENT SUR LES LIENS ENTRE LA FOLIE, LA SEXUALITÉ, LA SOUFFRANCE ET LA PRODUCTION CULTURELLE.

IL EST L'AUTEUR DE PLUSIEURS OUVRAGES, DONT LES DERNIERS SONT **“JEAN-LUC MÉLENCHON SUR LE DIVAN”** (DUNOD, 2025) ET **“HIRSCHFELD, PÈRE OUBLIÉ DE LA SEXOLOGIE”** (CAHIERSDEPSY, 2025).

GIANPAOLO FURGIUELE VIENT À L'INSTITUT JEAN VIGO, 1 RUE VIELLEDENT, VENDREDI 16 OCTOBRE À 19H POUR UNE CONFÉRENCE CONSACRÉE À MAGNUS HIRSCHFELD INTITULÉE **“MAGNUS HIRSCHFELD, AU COEUR DES COMBATS MODERNES?”** QUI RAPPELLERA LES COMBATS DE HIRSCHFELD POUR LES MINORITÉS SEXUELLES, SES PROJETS SCIENTIFIQUES ET POLITIQUES ET MONTRERA POURQUOI SON NOM RESTE ESSENTIEL POUR PENSER L'HISTOIRE DES SEXUALITÉS D'AUJOURD'HUI.

LES INVITÉS... GERARD OMS



GERARD OMS, NÉ EN 1983 À BARCELONE, EST UN CINÉASTE ET ACTEUR CATALAN. ÉTUDIANT À L'INSTITUT DEL TEATRE. IL ÉTUDIE ÉGALEMENT À L'UNIVERSITÉ D'UTRECHT, AUX PAYS-BAS.

IL EST ÉGALEMENT PROFESSEUR DE THÉÂTRE, AVEC NOTAMMENT COMME ÉTUDIANTS NOTABLES LES COMÉDIENS MARIO CASAS, BÁRBARA LENNIE, ANA WAGENER, LEONARDO SBARAGLIA, LOLA DUEÑAS ET PATRICK CRIADO.

EN 2024, IL JOUE L'UN DES RÔLES PRINCIPAUX DANS LE FILM **“LA MITAD”** DE ANA DE MARTA NIETO.

APRÈS LA RÉALISATION DE DEUX COURTS-MÉTRAGES, **“INEFABLE”** ET **“HAS ESTADO, HACE TIEMPO”** EN 2021, GERARD OMS RÉALISE EN 2025 SON PREMIER FILM, **“MOLT LLUNY”**, AVEC LES ACTEURS MARIO CASAS, DAVID VERDAGUER ET NAUSICAA BONNÍN DANS LA DISTRIBUTION, DONT IL CONSIDÈRE LE SCÉNARIO COMME UNE AUTOBIOGRAPHIE.

GERARD OMS SERA AU CINÉMA CASTILLET SAMEDI 17 OCTOBRE À 16H POUR NOUS PRÉSENTER SON FILM INÉDIT EN FRANCE **“MOLT LLUNY”**, PROJECTION EN PARTENARIAT AVEC L'OFICINA PUBLICA DE LA LLENGUA CATALANA.

LES INVITÉS...TOM FONTENILLE



APRÈS UNE MAÎTRISE EN GÉOGRAPHIE-SOCIOLOGIE ET UN MASTER EN CINÉMA DOCUMENTAIRE, TOM FONTENILLE COMMENCE À TRAVAILLER EN TANT QUE CADREUR ET INTERVIENT RÉGULIÈREMENT DANS DES ATELIERS DE RÉALISATION.

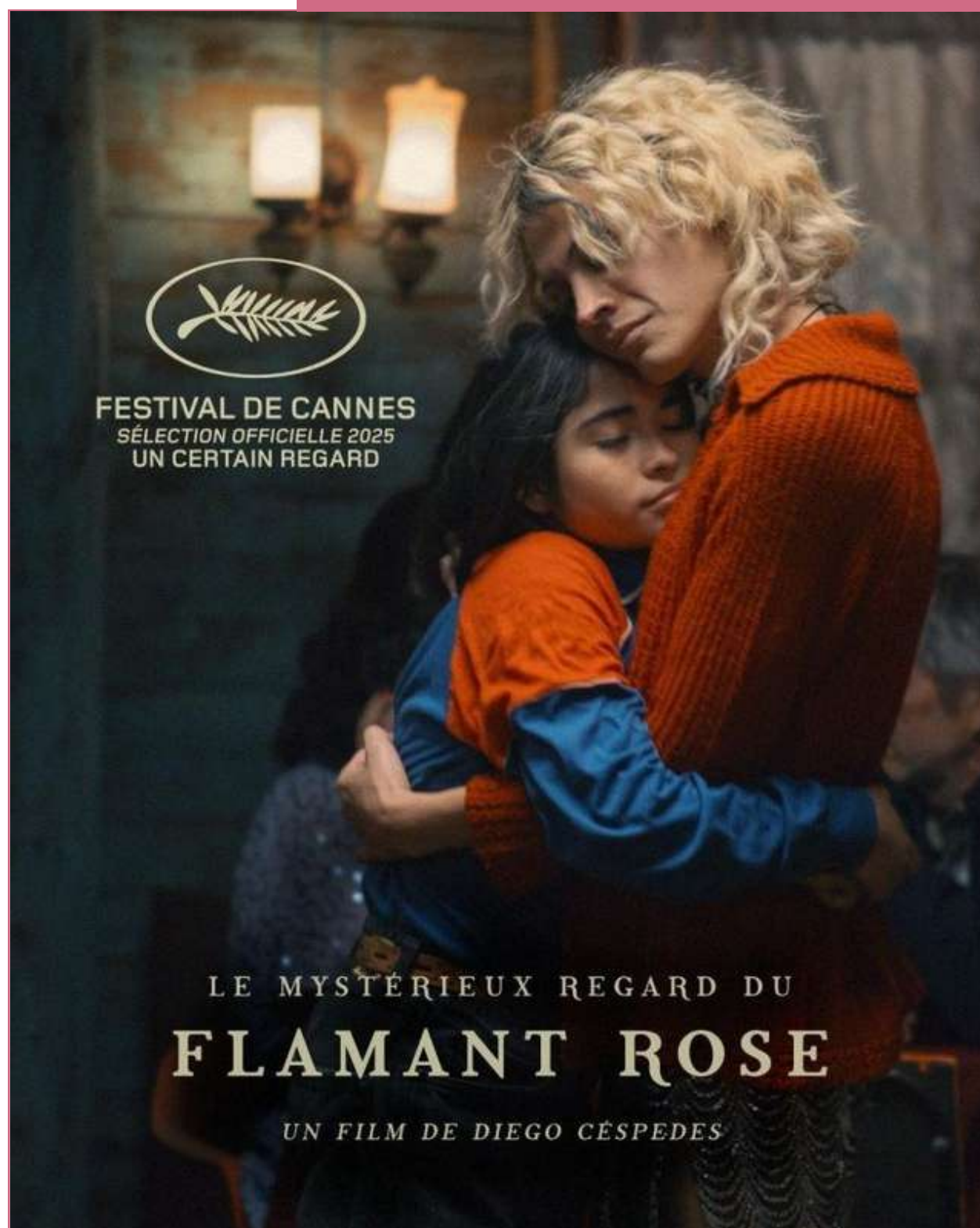
APRÈS AVOIR SIGNÉ DEUX COURTS MÉTRAGES, **“SONTAY”** ET **“TURBULENCES”**, IL ACHÈVE EN 2025 UN PREMIER MOYEN-MÉTRAGE, **“MÉMÉ KIM”** (52').

EN PARALLÈLE, IL ÉCRIT ET TOURNE **“CŒUR SECRET”**, LAURÉAT DU PRIX "FILM EN COURS" DU FESTIVAL DE BELFORT ENTREUVES ET PRÉSENTÉ EN AVANT-PREMIÈRE À CANNES DANS LA SÉLECTION L'ACID 2026.

TOM FONTENILLE SERA PARMI NOUS AU CINÉMA CASTILLET DIMANCHE 18 OCTOBRE À 14H POUR ÉVOQUER SON BOULEVERSANT ET SPLENDIDE DOCUMENTAIRE **“CŒUR SECRET”** DANS LEQUEL, AVEC PUDEUR ET UNE INCROYABLE SENSIBILITÉ IL RACONTE LA TRANSITION DE LILOU, SEXAGÉNAIRE, QUI EST SON PÈRE...

LE PROGRAMME...

...DÉBUTE LUNDI 28 SEPTEMBRE À CÉRET



À LA SALLE DE L'UNION - PARKING DES MARRONNIERS
EN PARTENARIAT AVEC **LE CINÉ-CLUB CÉRÉTAN**

18H

APÉRITIF DÎNATOIRE

19H30

LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE

DE DIEGO CÉSPEDES, CHILI, BELGIQUE, FRANCE, 2025

AVEC CAMARA CORTES, MATÍAS CATALÁN, PEDRO MUÑOZ

PRIX UN CERTAIN REGARD - FESTIVAL DE CANNES 2025

DANS LE NORD DU CHILI, UNE PETITE FILLE EST ÉLEVÉE AU SEIN D'UNE COMMUNAUTÉ QUEER, À CÔTÉ D'UN VILLAGE DE MINEURS. LA COMMUNAUTÉ, IMPUISSANTE, VOIT SE PROPAGER UNE MYSTÉRIEUSE MALADIE DONT LA RUMEUR DIT QU'ELLE SE TRANSMET PAR UN SIMPLE REGARD. LA PEUR S'INSTALLE, ET LA COMMUNAUTÉ CRAINT D'EN ÊTRE VICTIME...

UN PREMIER FILM MARQUANT QUI A VALU AU JEUNE RÉALISATEUR D'INTÉGRER LE JURY DE LA COMPÉTITION OFFICIELLE AU FESTIVAL DE CANNES 2026.

LE PROGRAMME...

...CONTINUE MARDI 29 SEPTEMBRE À PRADES



AU CINÉMA LE LIDO, 174 AVE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
EN PARTENARIAT AVEC LES **CINÉ-RENCONTRES**
ET LE **CINÉMA LE LIDO**

21H

À VOIX BASSE

DE LEYLA BOUZID, FRANCE – TUNISIE, 2026

AVEC EYA BOUTERAA, HIAM ABBASS, MARION BARBEAU.

DE RETOUR EN TUNISIE DEPUIS PARIS POUR LES FUNÉRAILLES DE SON ONCLE, LILIA RETROUVE UNE FAMILLE QUI IGNORE TOUT DE SA VIE INTIME. ELLE VIENT AVEC SA COMPAGNE ALICE, QU'ELLE PRÉSENTE PRUDEMMENT COMME UNE SIMPLE COLOCATAIRE. LILIA EST DÉTERMINÉE À COMPRENDRE LES CIRCONSTANCES DE LA MORT SOUDAINE DE SON ONCLE ET ELLE DÉCOUVRE PEU À PEU LES SECRETS ENFOUIS D'UNE MAISON OÙ COHABITENT PLUSIEURS GÉNÉRATIONS DE FEMMES.

À TRAVERS CETTE ENQUÊTE INTIME, LE FILM ABORDE LES QUESTIONS DE LA MÉMOIRE FAMILIALE, DU SILENCE ET DU REJET DES LGBT+ DANS LA SOCIÉTÉ TUNISIENNE CONTEMPORAINE.

LA SÉANCE SERA SUIVIE D'UN POT DE L'AMITIÉ À **L'ATELIER DE L'ENTONNOIR**, 1 RUE DES MARCHANDS

LE PROGRAMME...

...SE POURSUIT SAMEDI 3 OCTOBRE À PERPIGNAN



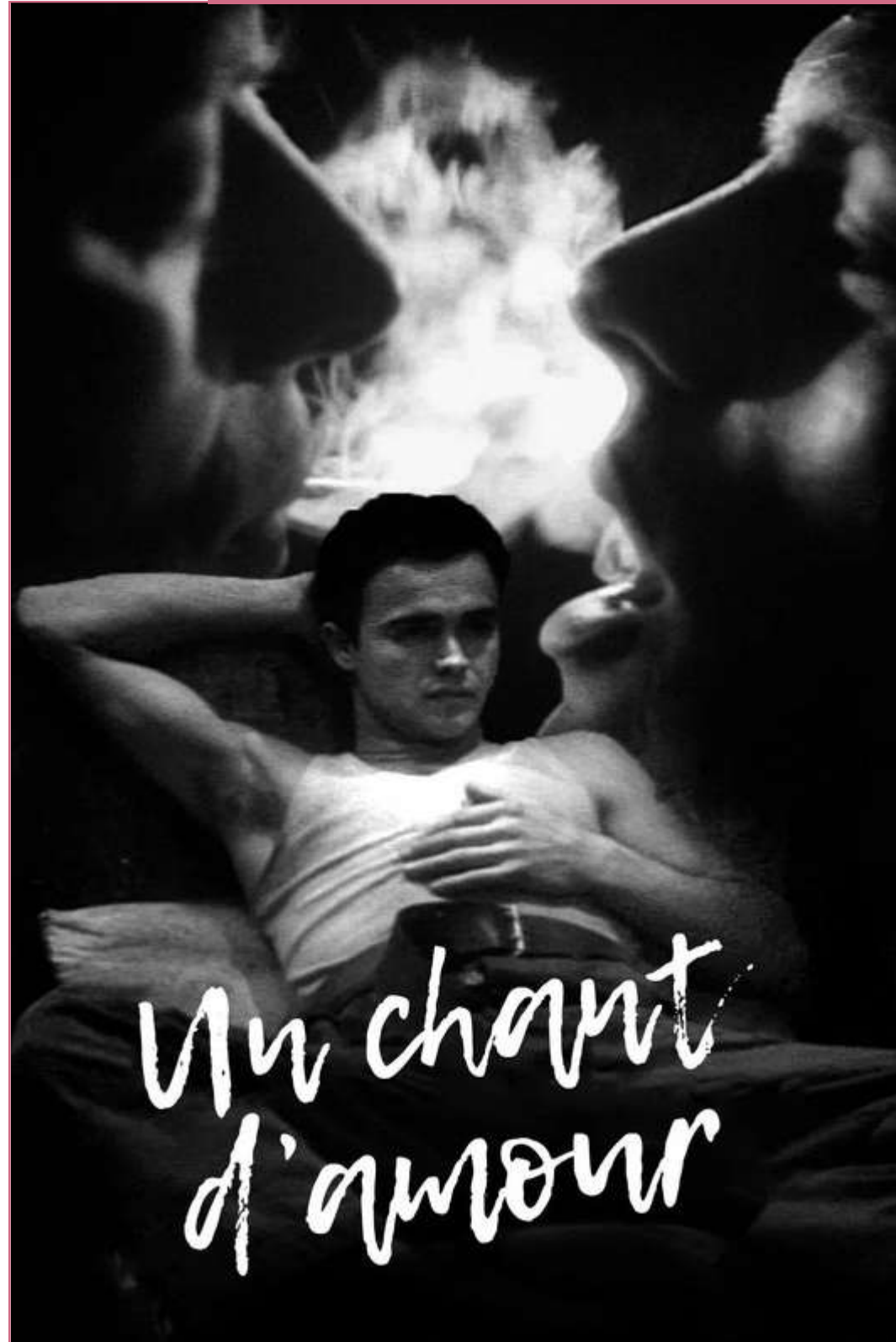
À LA LIBRAIRIE TORCATIS, 10 RUE MAILLY
18H VERNISSAGE DE L'EXPOSITION DE MAXIME MULLER
UN TOIT DE BOUCHES, DES BRIQUES DE CHAIR

POUR FÊTER SES 10 ANS, LE FESTIVAL ET ALORS ?! INVITE LE PHOTOGRAPHE PLASTICIEN MAXIME MULLER AFIN DE RETRACER AU SEIN DE SON TRAVAIL DIX ANS DE RECHERCHES AUTOUR DE FORMES D'EXISTENCES/RÉSISTANCES QUEERS ET COMMUNAUTAIRES, VIA UNE EXPOSITION, UNE PROJECTION ET UN PARCOURS D'ÉDITIONS.

EXPOSITION DU 3 AU 30 OCTOBRE

LE PROGRAMME...

...OSE DIMANCHE 4 OCTOBRE À PERPIGNAN



À 19H AU BACKSTAGE, 1 RUE PIERRE PUIGGARY

LA CROYANCE ET LE BLASPHEME

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR **MAXIME MULLER**, 2021, 20'

*ÉTALÉ SUR DEUX ANS DE CAPTATION, CE PROJET EXPÉRIMENTAL INTERROGE NOTRE RAPPORT AUX ÉCRANS, L'EXHIBITIONNISME ET LA CONSOMMATION DE PORNOGRAPHIE.
INTERDIT AUX MOINS DE 18 ANS*

EN CINÉ-CONCERT AVEC DJ **ELOANE LA ESTRELLA**

UN CHANT D'AMOUR

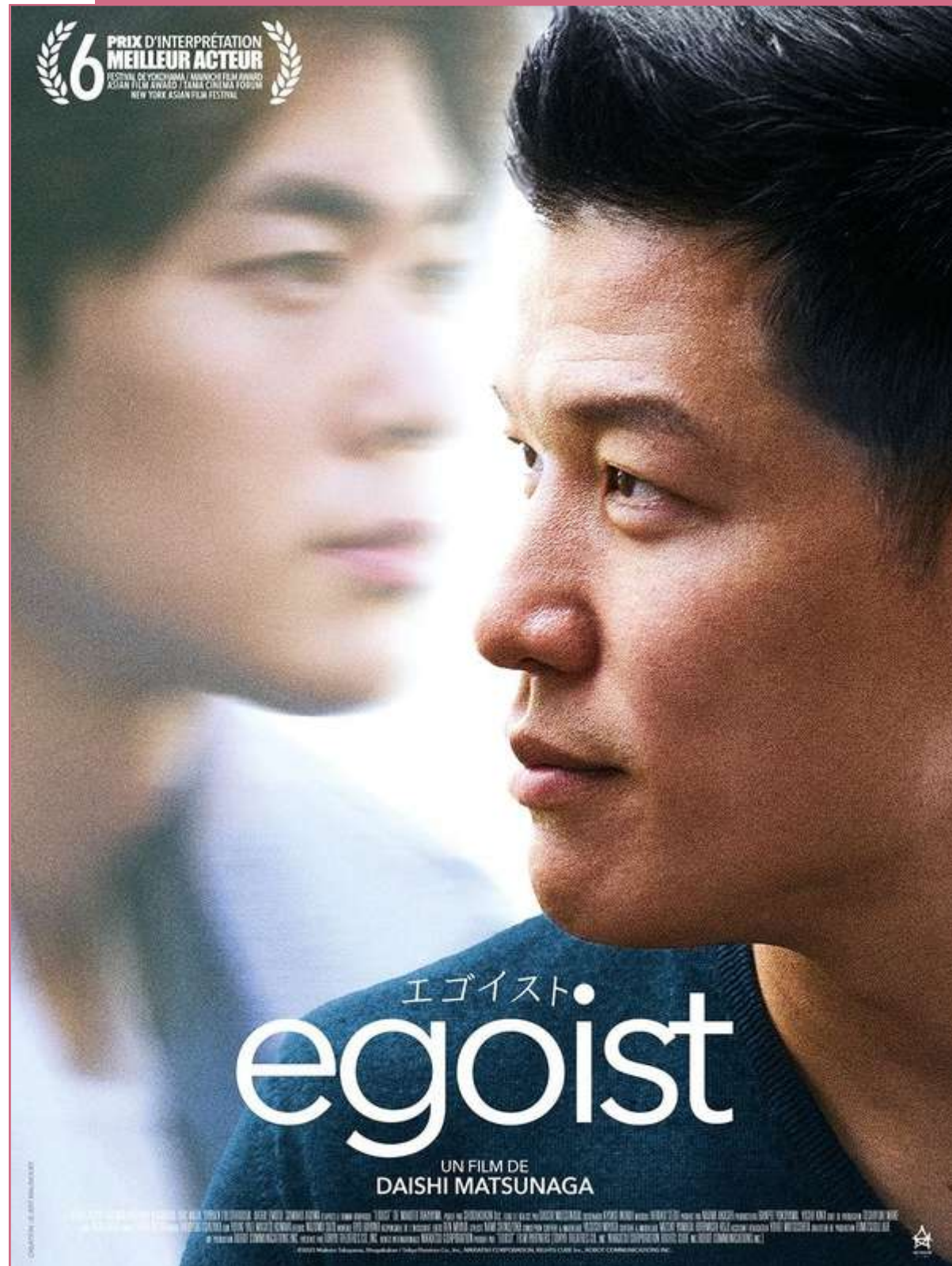
DE JEAN GENET, 1950, 25'

AVEC LUCIEN SÉNÉMAUD, JAVA, COCO LE MARTINICQUAIS, ANDRÉ REYBAZ

*UNIQUE FILM RÉALISÉ PAR JEAN GENET, CE COURT-MÉTRAGE MUET EST DEvenu UNE ŒUVRE FONDATRICE DE LA REPRÉSENTATION DE L'HOMOSEXUALITÉ AU CINÉMA.
LONGTEMPS CENSURÉ, IL EST AUJOURD'HUI CONSIDÉRÉ COMME UN CLASSIQUE DU CINÉMA QUEER.*

LE PROGRAMME...

...VOYAGE MARDI 6 OCTOBRE À PORT-VENDRES



AU CINÉMA-THÉÂTRE LE VAUBAN,
26 AVENUE CASTELLANE
EN PARTENARIAT AVEC
LE CINÉ-CLUB DE PORT-VENDRES

20H30

EGOIST

DE DAISHI MATSUNAGA, JAPON, 2023

AVEC RYÔHEI SUZUKI, HIO MIYAZAWA, AKIRA EMOTO.

KÔSUKE , UN HOMME GAY TRAVAILLANT DANS LE MONDE DE LA MODE À TOKYO, ENGAGE RYÛTA COMME COACH SPORTIF. ILS TOMBENT AMOUREUX. RYÛTA QUITTE BRUTALEMENT KÔSUKE APRÈS LUI AVOIR RÉVÉLÉ QU'IL SE PROSTITUE AUPRÈS D'HOMMES POUR SUBVENIR AUX BESOINS DE SA MÈRE. KÔSUKE VA ESSAYER DE L'AIDER.

« AU-DELÀ DE CET ASPECT SOCIAL, EGOIST CONVAINC PAR SA DESCRIPTION SUBTILE DE LA FAÇON DONT UNE PASSION CHARNELLE SE TRANSFORME EN AMOUR, MAIS AUSSI EN AMITIÉ, PUIS EN ENGAGEMENT. » CAHIERS DU CINÉMA.

POSSIBILITÉ D'UN DÎNER AVANT LA PROJECTION, SALLE POLYVALENTE À CÔTÉ DU CINÉMA, 10 €

LE PROGRAMME...

...REDÉMARRE MARDI 13 OCTOBRE À PERPIGNAN



AU CINÉMA CASTILLET, 1 BD WILSON

18H30

DU FIOUL DANS LES ARTÈRES

DE PIERRE LE GALL FRANCE – POLOGNE, 2026

PRIX DÉCOUVERTE QUEER PALM FESTIVAL DE CANNES 2026

AVEC ALEXIS MANENTI, JULIAN ŚWIEŻEWSKI, ARMINDO ALVES DE SÁ.

ÉTIENNE, CHAUFFEUR ROUTIER FRANÇAIS, RENCONTRE BARTOSZ, CHAUFFEUR POLONAIS. C'EST LE DÉBUT D'UNE HISTOIRE AMOUREUSE. MALGRÉ LES DIFFICULTÉS LIÉES À LEUR MÉTIER LES DEUX HOMMES ESSAIENT DE VIVRE LEUR RELATION PLEINEMENT ET PASSIONNÉMENT.

« CE PREMIER LONG MÉTRAGE PORTE UN REGARD QUI L'EST TOUT AUTANT SUR L'UNIVERS DES ROUTIERS. RÉCIT SENSORIEL ET PRÉCIS, AURÉOLÉ DE LA BEAUTÉ GRAPHIQUE OÙ SEULS LES POIDS-LOURDS S'AVENTURENT, LE FILM SERT D'ÉCRIN À UNE ROMANCE PARTICULIÈREMENT INSPIRANTE : CELLE QUE DEUX TRAVAILLEURS ACHARNÉS PARVIENNENT À ARRACHER AU MONDE QUI LES ASSERVIT. » NICOLAS MILES

AVANT PREMIÈRE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR PIERRE LE GALL

LE PROGRAMME...

...S'AMUSE MARDI 13 OCTOBRE À PERPIGNAN

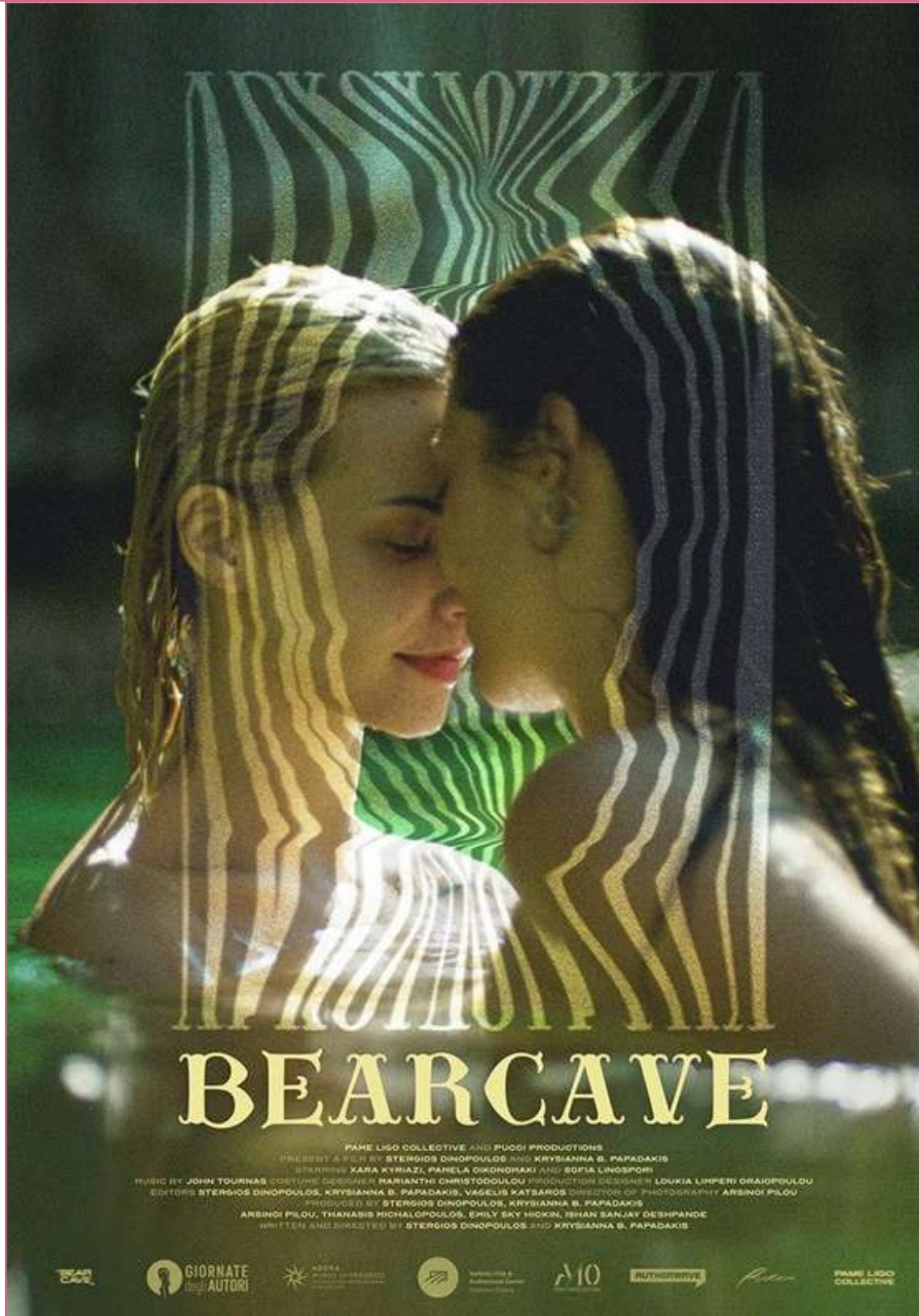


AVEC UNE SOIRÉE FESTIVE À PARTIR DE 20H30
AU P'TIT MAILLY! 5 RUE MAILLY

POUR PROFITER DE LA DOUCEUR D'UN DÉBUT D'AUTOMNE DANS L'ÉCRIN DE VERDURE QU'EST LE P'TIT MAILLY! **ROLLAND PAYROT** Y LIRA LE TEXTE QU'IL A CONCOCTÉ POUR UNE PRÉSENTATION "À LA PAYROT" À L'OCCASION DES 10 ANS DU FESTIVAL... MOMENT DE TENDRESSE, D'HUMOUR ET DE PARTAGE SUIVI D'UN RÉCITAL DU GROUPE **COEURS NOMADES** UNE SET-LIST INSPIRÉE DE CARTES POSTALES MUSICALES...

LE PROGRAMME...

...CONTINUE MERCREDI 14 OCTOBRE À PERPIGNAN



AU CINÉMA CASTILLET 1 BD WILSON

20H45

BEAR CAVE

DE STERGIOS DINOPOULOS ET KRYSIANNA PAPADAKIS, GRÈCE, 2025

AVEC HARA KYRIAZI, PAMELA OIKONOMAKI,
SOFIA LINOSPORI, LEFTERIS TSATSIS.

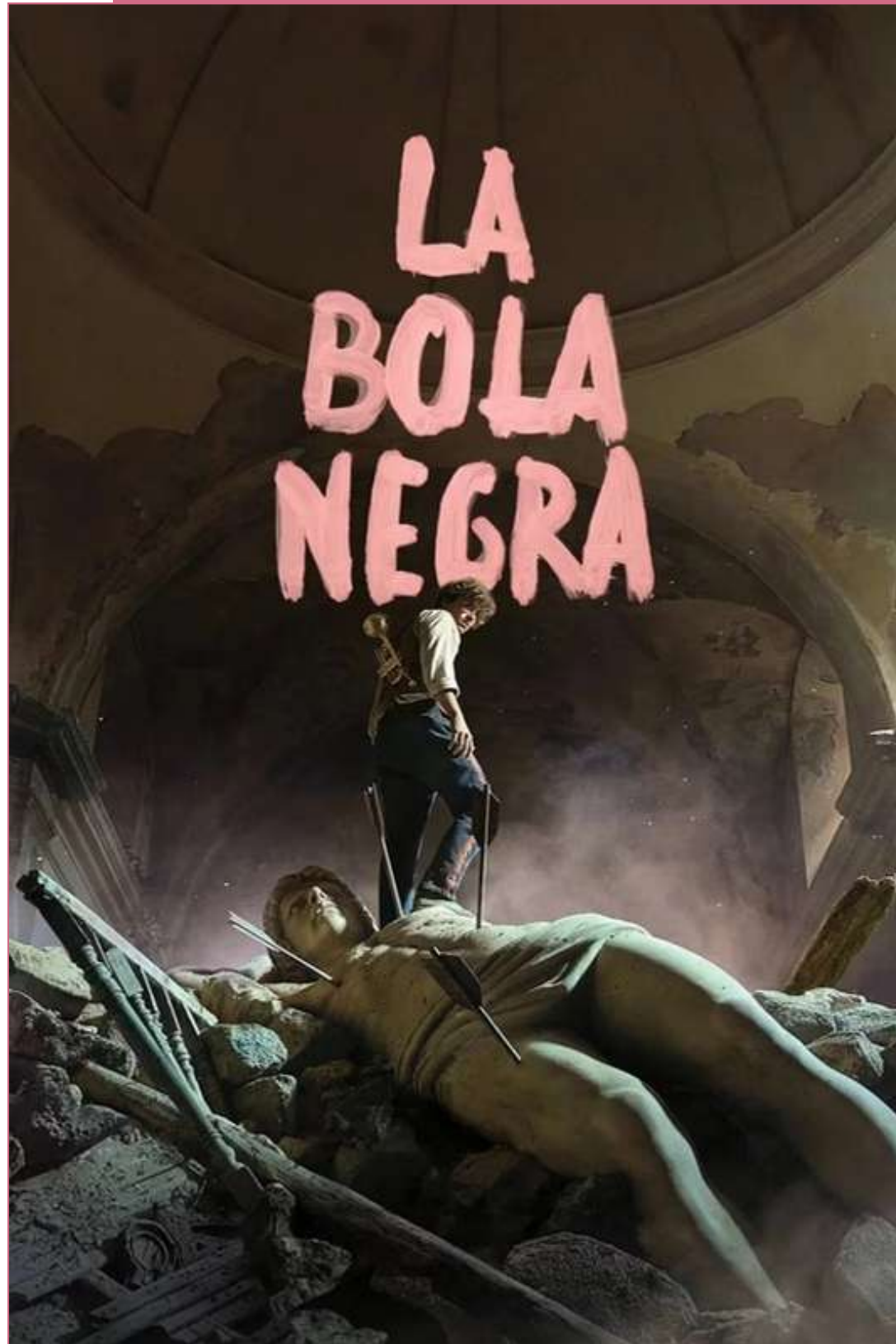
MERMAID AWARD 2025 (MEILLEUR FILM LGBT)
AU 66TH THESSALONIKI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

ARGIRO ET SA MEILLEURE AMIE ANNETA VIVENT DANS UNE PETITE COMMUNAUTÉ ISOLÉE AU CŒUR DES MONTAGNES DU NORD DE LA GRÈCE. AVANT QU'ANNETA NE QUITTE LA RÉGION POUR COMMENCER UNE NOUVELLE VIE EN VILLE AVEC SON PETIT AMI POLICIER, LES DEUX JEUNES FEMMES DÉCIDENT DE PARTIR EN RANDONNÉE VERS UNE GROTTE MYSTÉRIEUSE ET QUASI MYTHIQUE, RÉPUTÉE ABRITER UN OURS — UN LIEU CHARGÉ DE FOLKLORE QUI LES FASCINE DEPUIS L'ENFANCE. CETTE QUÊTE DE LA GROTTE DÉCLENCHE UNE SÉRIE DE TRAHISONS INATTENDUES, ÉBRANLANT LES FONDATIONS DE LEUR AMITIÉ DE TOUJOURS. À MESURE QUE LES TENSIONS MONTENT ET QUE LEURS VÉRITABLES SENTIMENTS SE DÉVOIENT, ARGIRO ET ANNETA SE RETROUVENT CONFRONTÉES À UNE QUESTION ESSENTIELLE : LEUR HISTOIRE LES MÈNERA-T-ELLE L'UNE VERS L'AUTRE, OU LES SÉPARERA-T-ELLE POUR DE BON ?

UN FILM INÉDIT EN FRANCE

LE PROGRAMME...

...S'HISPANISE JEUDI 15 OCTOBRE À PERPIGNAN



AU CINÉMA CASTILLET, 1 BD WILSON
EN PARTENARIAT AVEC **LE CENTRO ESPAGNOL**

19H

LA BOLA NEGRA

DE JAVIER AMBROSSI ET JAVIER CALVO, ESPAGNE – FRANCE, 2026
PRIX DE LA MISE EN SCÈNE, FESTIVAL DE CANNES 2026

AVEC GUITARRICADELAFUENTE, MIGUEL BERNARDEAU, CARLOS GONZÁLEZ,
PENÉLOPE CRUZ, GLENN CLOSE, LOLA DUEÑAS.

*LE RÉCIT, INSPIRÉ DE L'OEUVRE DE GARCIA LORCA, SE DÉROULE EN TROIS PÉRIODES DIFFÉRENTES (1932, 1937, 2017).
IL EXPLORE LA VIE ET LES AMOURS DE TROIS HOMMES, NOTAMMENT CELLES DU POÈTE DE GRENADE ET DU FOOTBALLEUR RAFAEL
RODRÍGUEZ RAPÚN, TOUS DEUX VICTIMES DU FASCISME ET DE LA GUERRE CIVILE ESPAGNOLE.
AVEC UNE FLUIDITÉ PRODIGIEUSE ET UN AFFOLANT SENS ROMANESQUE, JAVIER AMBROSSI ET JAVIER CALVO, AUTEURS DES SÉRIES
VENENO ET **LA MESÍAS**, NOUS EMPORTENT DANS UN TOURBILLON HISTORIQUE VERTIGINEUX QUI RELIE LES TRAUMAS DE
L'ESPAGNE D'ANTAN AVEC L'OMERTA DE L'ESPAGNE CONTEMPORAINE.*

AVANT-PREMIÈRE SUIVIE D'UN BUFFET EN MODE "AUBERGE ESPAGNOLE"

LE PROGRAMME...

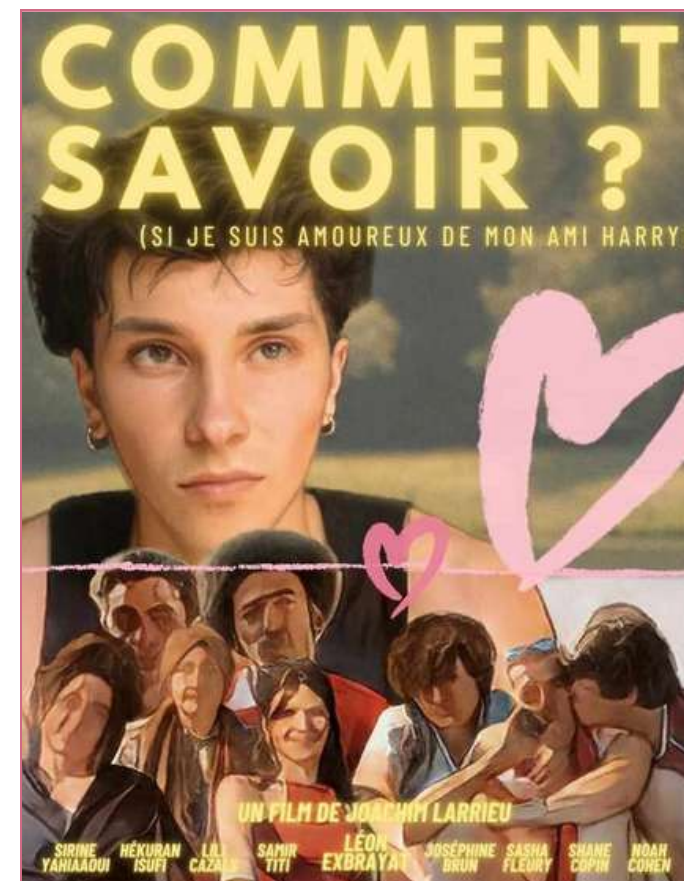
...OFFRE VENDREDI 16 OCTOBRE À PERPIGNAN

UNE SÉANCE DESTINÉE AUX SCOLAIRES À 9H AU CINÉMA CASTILLET

3 COURTS-MÉTRAGES :

JE FAIS CROIRE CE QUE JE SUIS, COMMENT SAVOIR, YOUSOU ET MALEK

*INSCRIPTION PRÉALABLE DES CLASSES PAR LES ENSEIGNANTS AVANT LE 9 OCTOBRE
SUR CONTACT.CENTRELGBT66@GMAIL.COM*



LE PROGRAMME...

...INNOVE VENDREDI 16 OCTOBRE À PERPIGNAN



À L'INSTITUT JEAN VIGO, 1 RUE JEAN VIELLEDENT
AVEC UNE SOIRÉE HOMMAGE À **MAGNUS HIRSCHFELD**

19H

CONFERENCE PAR **GIANPAOLO FURGIUELE**

PSYCHANALISTE, SEXOLOGUE, AUTEUR DE "MAGNUS HIRSCHFELD, PÈRE OUBLIÉ DE LA SEXOLOGIE" 2025

MAGNUS HIRSCHFELD, AU CŒUR DES COMBATS MODERNES ?

20H

EN CINÉ-CONCERT PAR **DJ SUKRAM** (COUGOUYOU MUSIC)

DIFFÉRENT DES AUTRES

DE RICHARD OSWALD, ALLEMAGNE, 1919

SCÉNARIO : RICHARD OSWALD ET MAGNUS HIRSCHFELD
AVEC CONRAD VEIDT, FRITZ SCHULZ, REINHOLD SCHÜNZEL,
MAGNUS HIRSCHFELD.



*CONSIDÉRÉ COMME LE PREMIER FILM DE L'HISTOIRE À DÉFENDRE EXPLICITEMENT LES DROITS DES HOMOSEXUELS, IL CONSTITUE UNE
ŒUVRE MAJEURE DU CINÉMA MILITANT.*

LE FILM A ÉTÉ INTERDIT LORS DE SA SORTIE PUIS BRÛLÉ PAR LES NAZIS EN 1933.

LE PROGRAMME...

...S'ANIME SAMEDI 17 OCTOBRE À PERPIGNAN

AU CINÉMA CASTILLET 1 BD WILSON

14H

BOUCHRA

DE ORIAN BARKI ET MERIEM BENNANI, MAROC – ÉTATS-UNIS – ITALIE, 2025

AVEC MERIEM BENNANI, YTO BARRADA,
ARIANA FAYE ALLENSWORTH, ORIAN BARKI

BOUCHRA, UNE JEUNE MAROCAINE QUEER, TRAVAILLE À NEW YORK ET VIT UNE HISTOIRE AMOUREUSE AVEC UNE AUTRE FEMME. SA MÈRE VIT À CASABLANCA. BOUCHRA DÉCIDE DE TOURNER UN FILM POUR INTERROGER SON IDENTITÉ ET SA SEXUALITÉ, DANS LE CADRE DE SON PAYS NATAL. ELLE CHERCHE À SAVOIR CE QUE PENSE SA MÈRE...

« DANS UN GESTE D'UNE PUISSANCE ÉMOTIONNELLE, SENSUELLE ET FORMELLE ASSEZ FOLLE, LE PREMIER FILM DES PLASTICIENNES ET RÉALISATRICES ORIAN BARKI ET MERIEM BENNANI SE CONSTRUIT AUTOUR DE CETTE URGENCE À COMMUNIQUER, EN AYANT RECOURS POUR CELA À UNE ANIMATION 3D ANAMORPHIQUE ET DES ANIMAUX ANTHROPOMORPHISÉS EN GUISE DE PERSONNAGES. » LES INROCKUPTIBLES

UN FILM D'ANIMATION INÉDIT À PERPIGNAN



LE PROGRAMME...

...SE CATALANISE SAMEDI 17 OCTOBRE À PERPIGNAN



AU CINÉMA CASTILLET, 1 BD WILSON

EN PARTENARIAT AVEC

L'OFICINA PUBLICA DE LA LLENGUA CATALANA

16H

MOLT LLUNY (AWAY)

DE GERARD OMS, ESPAGNE - PAYS-BAS, 2025

MEILLEURE PREMIÈRE ŒUVRE

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE GUADALAJARA

AVEC MARIO CASAS, DAVID VERDAGUER, ILYASS EL OUAHDANI.

SERGIO, SUPPORTER D'UN CLUB DE FOOTBALL DE BARCELONE, PART AUX PAYS-BAS AVEC SON FRÈRE POUR SUPPORTER SON ÉQUIPE. INCAPABLE DE RENTRER EN ESPAGNE OÙ SÉVIT LA CRISE ÉCONOMIQUE DE 2008, IL DÉCIDE DE RESTER À AMSTERDAM. LIVRÉ À LUI-MÊME, NE MAÎTRISANT PAS LA LANGUE, SANS CONNAISSANCES NI ARGENT, IL DEVRA SURVIVRE. CE VOYAGE INITIATIQUE LUI PERMETTRA DE DÉCOUVRIR DES FACETTES REFOULÉES DE LUI-MÊME.

UN FILM INÉDIT PROPOSÉ EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR GERARD OMS

LE PROGRAMME...

...FAIT COURT(S) SAMEDI 17 OCTOBRE À PERPIGNAN

AU CINÉMA CASTILLET, 1 BD WILSON

20H30 SOIRÉE COURTS-MÉTRAGES

C'EST COURT(S) MAIS C'EST BON !

ENTRACTE AVEC PIZZAS ET BOISSONS OFFERTES !

TOUTE LA SOIRÉE AU PRIX D'UNE SEULE SÉANCE !



LE PROGRAMME...

...REPREND DIMANCHE 18 OCTOBRE À PERPIGNAN



AU CINÉMA CASTILLET, 1 BD WILSON

10H30

JULIAN

DE CATO KUSTERS, BELGIQUE PAYS-BAS, 2026

AVEC NINA MEURISSE, LAURENCE ROTHOOFT, ROSALIA CUEVAS

FLEUR ET JULIAN TOMBENT FOLLEMENT AMOUREUSES ET DÉCIDENT DE SE MARIER DANS CHAQUE PAYS OÙ LEUR UNION PEUT ÊTRE LÉGALEMENT RECONNUE.

PORTÉES PAR LEUR AMOUR ET LEUR ENGAGEMENT, ELLES S'ÉLANCENT CŒUR ET ÂME DANS CE PROJET. MAIS APRÈS SEULEMENT QUATRE MARIAGES, LEURS PARCOURS VONT S'INTERROMPRE BRUSQUEMENT...

" INSPIRÉE DE L'HISTOIRE VRAIE D'UN COUPLE DE FEMMES VOULANT SE MARIER SYMBOLIQUEMENT DANS TOUS LES PAYS AUTORISANT LE MARIAGE GAY, CETTE FICTION REVIENT AVEC BEAUCOUP DE FINESSE SUR CE RÉCIT RACONTÉ DANS LE LIVRE DE FLEUR PIERETS.

UN FILM INÉDIT À PERPIGNAN

LE PROGRAMME...

...S'ÉMEUT DIMANCHE 18 OCTOBRE À PERPIGNAN

AU CINÉMA CASTILLET, 1 BD WILSON

14H

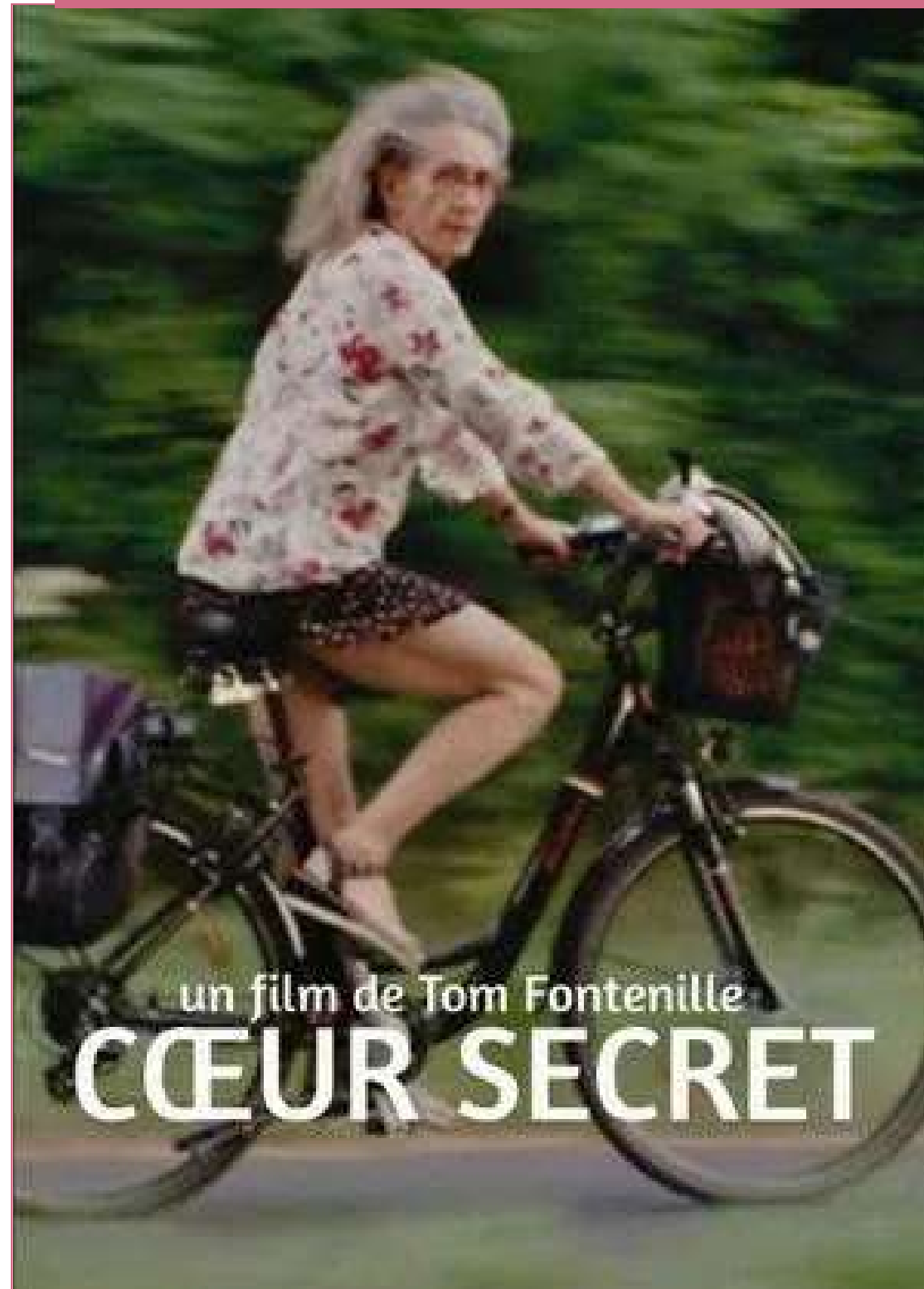
COEUR SECRET

DOCUMENTAIRE DE TOM FONTENILLE, FRANCE, 2026

« DANS L'ESPACE DE QUATRE ANS, LILOU EST SORTIE DU SECRET. ELLE EST DEVENUE UNE FEMME DE 64 ANS QUI AIME BRICOLER, JARDINER, FAIRE DU VÉLO ET S'OCCUPER DE SES PETITS ENFANTS. EN ACCOMPAGNANT SA TRANSFORMATION, J'AI FILMÉ UNE FAMILLE QUI PANSE SES DRAMES ET RÉINVENTE UNE PLACE POUR CHACUN.E.

CETTE FAMILLE EST LA MIENNE, LILOU EST MON PÈRE... »
TOM FONTENILLE.

AVEC PRÉCISION ET SENSIBILITÉ, LE RÉALISATEUR TISSE UN DÉVOILEMENT PROGRESSIF ET TOUT EN DOUCEUR. ANCRÉ DANS LE VÉCU, IL PERMET LA RENAISSANCE DES LIENS FAMILIAUX ET LA RECOMPOSITION DE RELATIONS FRAGILES. LA SUBTILITÉ ET L'APPARENTE SIMPLICITÉ DU FILM LUI CONFÈRENT UNE BEAUTÉ TENDRE ET PROFONDE.



AVANT PREMIÈRE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR TOM FONTENILLE

LE PROGRAMME...

...SE LÂCHE DIMANCHE 18 OCTOBRE À PERPIGNAN

AU CINÉMA CASTILLET, 1 BD WILSON

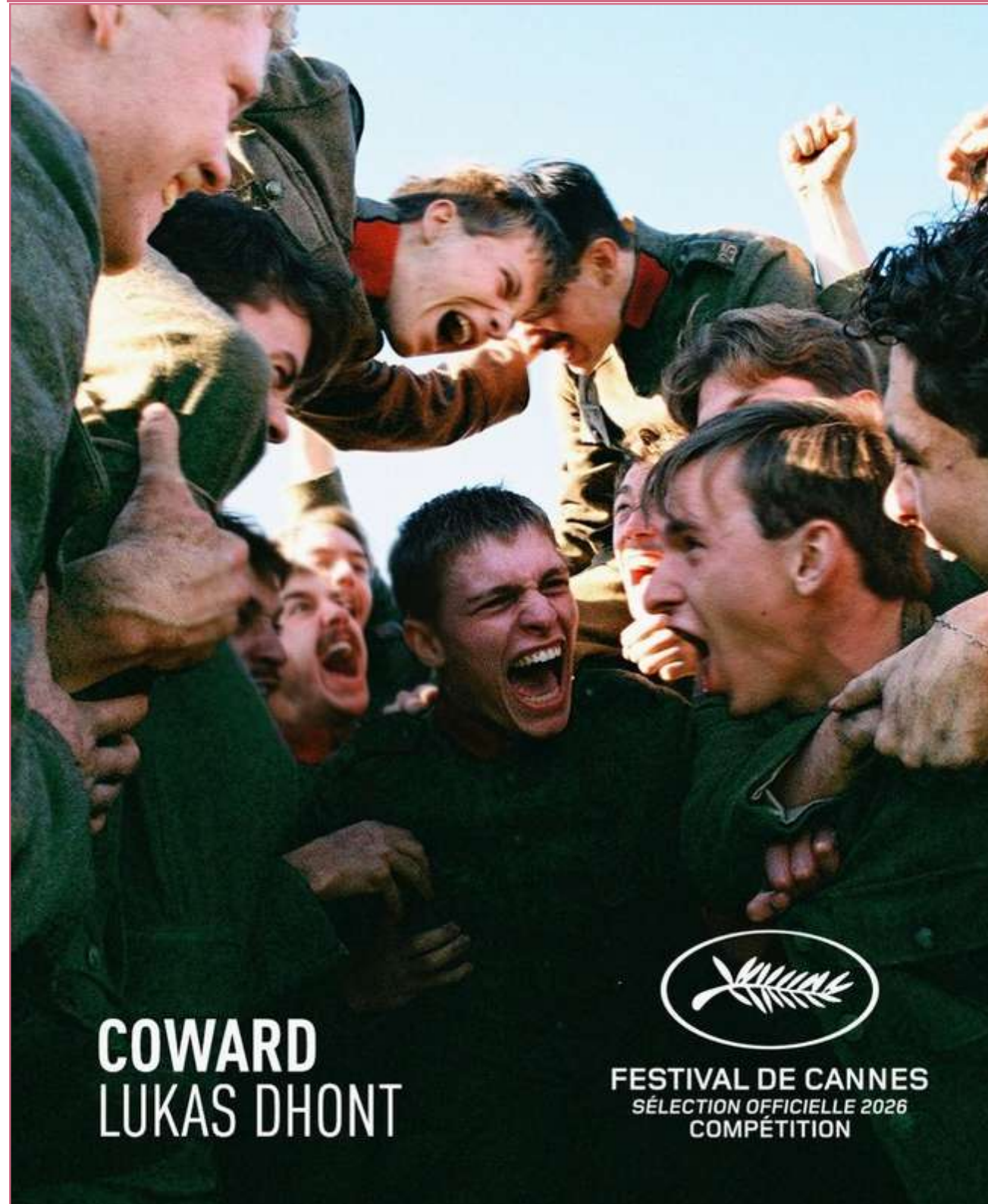
16H30

COWARD

DE LUKAS DHONT, BELGIQUE – FRANCE – PAYS-BAS, 2026

**PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE
POUR EMMANUEL MACCHIA ET VALENTIN CAMPAGNE
FESTIVAL CANNES 2026**

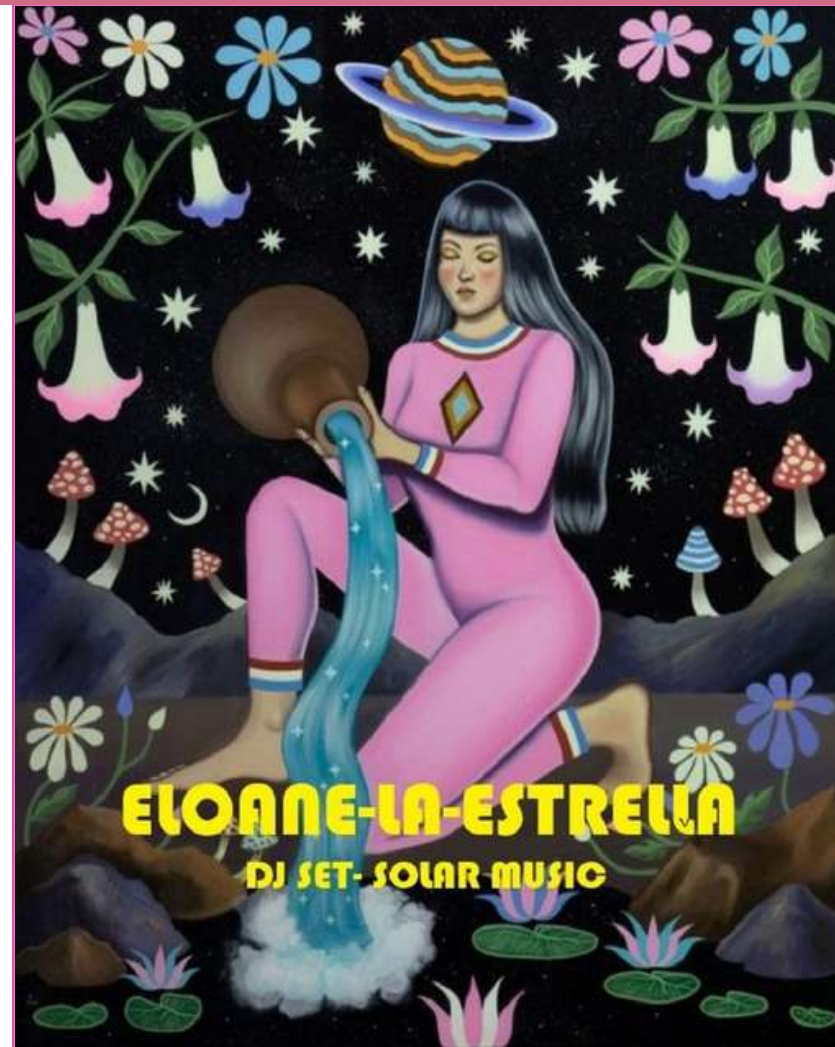
AVEC EMMANUEL MACCHIA, VALENTIN CAMPAGNE.



PIERRE COMBAT AVEC CONVICTION DANS LES TRANCHÉES.
IL RENCONTRE FRANCIS, UN HOMME SINGULIER ET FLAMBOYANT, CHARGÉ DE "DIVERTIR LA TROUPE". ENSEMBLE,
AVEC D'AUTRES CAMARADES, ILS MONTENT UNE REVUE DE THÉÂTRE.
C'EST DANS CET ESPACE PRÉCAIRE QUE NAÎT L'ATTIRANCE ENTRE PIERRE ET FRANCIS.
LE RÉALISATEUR OPPOSE AINSI DEUX THÉÂTRES.
CELUI DE LA GUERRE, AVEC SES RÔLES VIRILS ET SON CULTE DE L'OBÉISSANCE.
CELUI DE LA SCÈNE, OÙ L'UNIFORME SE DÉFAIT, OÙ LES CORPS PEUVENT, BRIÈVEMENT, S'INVENTER AUTREMENT.
LE FILM INTERROGE ALORS LA NOTION DE COURAGE. EST-IL DU CÔTÉ DE L'ASSAUT, OU DE CETTE DÉSOBÉISSANCE
INTIME QUI CONSISTE À RECONNAÎTRE UN DÉSIR INTERDIT ?

LE PROGRAMME...

...EST FESTIF DIMANCHE 18 OCTOBRE À PERPIGNAN



À 19H À LA MAISON DE LA CATALANITÉ, PLACE JOSEPH SÉBASTIEN PONS
SOIRÉE FESTIVE MISE EN SONS PAR **DJ ELOANE LA ESTRELLA!**

HAPPY PEOPLE ONLY! ISSUE DE LA CULTURE TECHNO, ELOANE VARIE LES PLAISIRS ET « COCKTAIL » LES SONS ENTRE LATIN HOUSE, TROPICAL DISCO, ÉLECTRO 80'S, BALKANIC GROOVES ET TRADVIBES, AJOUTE PARFOIS UNE POINTE D'ACID, DE DUB OU DE VOGUING, AVEC UN SEUL MOT D'ORDRE : LA JOIE!

DANSEZ, DANSEZ TANT QUE LA TERRE EST SOUS VOS PIEDS !

LE PROGRAMME...

...REVIENT VENDREDI 23 OCTOBRE À PERPIGNAN



AU CINÉMA CASTILLET, 1 BD WILSON

21H

ON SERA HEUREUX

DE LÉA POOL, CANADA - LUXEMBOURG 2026

AVEC MEDHI MESKAR, ARON ARCHER, ALEXANDRE LANDRYLE,
CÉLINE BONNIER

DANS CE NOUVEAU FILM, LÉA POOL SUIT LE PARCOURS DE SAAD, UN JEUNE MAROCAIN EXILÉ AU QUÉBEC, PRÊT À TOUT POUR SAUVER L'HOMME QU'IL AIME, UN RÉFUGIÉ IRANIEN MENACÉ D'ÊTRE RENVOYÉ DANS SON PAYS OÙ UNE MORT CERTAINE L'ATTEND.

POUR TENTER L'IMPOSSIBLE, SAAD ENTREPREND DE SÉDUIRE UN INFLUENT PORTE-PAROLE DU MINISTÈRE DE L'IMMIGRATION.

CE PARI DANGEREUX DÉCLENCHE UNE SÉRIE D'ÉVÉNEMENTS AUSSI INTIMES QUE POLITIQUES, OÙ CHAQUE DÉCISION ENGAGE BIEN PLUS QUE DES SENTIMENTS.

AVANT-PREMIÈRE

LE PROGRAMME...

...VOYAGE JEUDI 29 OCTOBRE À LEUCATE

À 21H AU CLAP-CINÉ DE LEUCATE, RUE SALVADOR DALI

...PUIS VENDREDI 30 OCTOBRE À CANET

À 21H AU CLAP-CINÉ DE CANET, AVENUE GUY DRUT

L'ÂGE D'OR

DE BÉRENGER THOUIN, FRANCE, 2026

AVEC YOUHEILA SACOUB, VASSILI SCHNEIDER, YILE YARA VIANELLO

*LA VIE HORS NORME DE JEANNE LAVAU N'APPARTIENT QU'À ELLE-MÊME.
ELLE TRAVERSE LE XXÈME SIÈCLE ET DÉFIE SON DESTIN, DEPUIS SON ENFANCE DANS LA BOUCHERIE DE SES PARENTS JUSQU'À
SON RÊVE DE DEVENIR COMTESSE.*

*BÉRENGER THOUIN PROPOSE POUR SON PREMIER LONG MÉTRAGE PRÉSENTÉ EN SÉLECTION AU FESTIVAL DE CANNES 2026 UN
PROCÉDÉ FILMIQUE TOUT À FAIT INNOVANT: SE MÊLENT AU JEU DES ACTEURS ET ACTRICES, DE VÉRITABLES IMAGES D'ARCHIVES.
CE FILM HYBRIDE L'EST AUSSI SUR LE FOND, ET ALTERNE ENTRE UNE FRESQUE POLITIQUE ET SOCIALE DU XX° SIÈCLE ET
L'INTIMITÉ D'HISTOIRES D'AMOURS QUI JALONNENT UNE VIE.*

AVANT-PREMIÈRE



LE PROGRAMME...

...S'ACHÈVE JEUDI 5 NOVEMBRE À RIVESALTES

AU MÉMORIAL DU CAMP DE RIVESALTES
AVENUE CLÉMENT ADER

18H30

PINK

SPECTACLE DE THEATRE MUSICAL

PINK C'EST LE ROSE. UNE COULEUR AMBIGUË. LE BÂTARD DU ROUGE TRIOMPHANT. LONGTEMPS APPELÉ L'INCARNAT, COULEUR DE CHAIR. UNE COULEUR FRAGILE ET ÉPHÉMÈRE.

*CE ROSE, SOUS LA FORME D'UN TRIANGLE DE TISSU ÉVOQUE UNE ÉPOQUE SOMBRE DE NOTRE HISTOIRE :
LA DÉPORTATION D'HOMOSEXUELS PAR LES NAZIS.*

*NOUS ALLONS PLONGER DANS L'HISTOIRE HORS DU COMMUN DE PIERRE SEEL, DÉPORTÉ ET GRAND MILITANT HOMOSEXUEL ET DÉCOUVRIR L'INCROYABLE PARCOURS DE ZIG ET PUCE, COUPLE DE FEMMES, RÉSISTANTES-DÉPORTÉES ET SURVIVANTES DES MARCHES DE LA MORT. DES ÊTRES MERVEILLEUX QUI ONT ÉTÉ PERSÉCUTÉS, DONT L'HISTOIRE A ÉTÉ LONGTEMPS IGNORÉE, EFFACÉE DES COMMÉMORATIONS OFFICIELLES, ABSENTE DES MANUELS SCOLAIRES, INVISIBLE DANS LES MUSÉES DE LA MÉMOIRE.
NOMMER C'EST RECONNAÎTRE ET RECONNAÎTRE C'EST REFUSER QUE CELA RECOMMENCE.
UN DEVOIR DE MÉMOIRE.*

MISE EN SCÈNE : SYLVAIN STAWSKI

JEU : CAROLE GOT, MATHIEU PETIT, BAPTISTE BOSIO, NICOLE PRUDHAM, MARTINE BLASCO, OLIVIER FUCHS, ANNY SALLES, VÉRONIQUE TEISSEIRE, MARTINE VIALA
PIANO : LAURENT BORRAS
CHANT : MYRIAM GRACIA

REPRÉSENTATION SUIVIE D'UN BORD DE SCÈNE ET DU POT DE CLÔTURE DU FESTIVAL

LES PARTENAIRES...



LES TARIFS...

POUR LE CINÉMA CASTILLET

CARNET SPÉCIAL DE 3 PLACES ET PLUS : 5€ LA PLACE (À ACHETER SUR PLACE AU STAND DU CENTRE LGBT+66 DANS LE HALL DU CINÉMA)

TARIF PLEIN : 7€ LA SÉANCE - CARTE D'ABONNEMENT DU CINÉMA CASTILLET ACCEPTÉE

POUR LES CLAP-CINÉ CANET OU LEUCATE : 5€ LA PLACE, À ACHETER SUR PLACE

POUR CÉRET LE 28 SEPTEMBRE: ENTRÉE LIBRE

POUR PRADES LE 29 SEPTEMBRE : 5€ LA PLACE, À ACHETER SUR PLACE

POUR LE VERNISSAGE ET L'EXPOSITION DE MAXIME MULLER À LA LIBRAIRIE TORCATIS LE 3 OCTOBRE : ENTRÉE LIBRE

POUR LA SOIRÉE CINÉ CONCERT AU BACKSTAGE LE 4 OCTOBRE : ENTRÉE LIBRE, CONSOMMATIONS SUR PLACE

POUR PORT- VENDRES LE 6 OCTOBRE : 5€ LA PLACE, À ACHETER SUR PLACE

POUR LA SOIRÉE AU P'TIT MAILLY LE 13 OCTOBRE : ENTRÉE LIBRE, CONSOMMATIONS SUR PLACE

POUR LA CONFÉRENCE À L'INSTITUT VIGO LE 16 OCTOBRE : ENTRÉE LIBRE

POUR LE CINÉ-CONCERT À L'INSTITUT VIGO LE 16 OCTOBRE : 8€ LA PLACE, À ACHETER SUR PLACE.

POSSIBILITÉ DE DINER APRÈS LE CINÉ-CONCERT POUR 5€ OU 12€ (RÉSERVATIONS À L'INSTITUT AU 04 68 34 09 39)

POUR LA SOIRÉE À LA MAISON DE LA CATALANITÉ LE 18 OCTOBRE : INSCRIPTION OBLIGATOIRE AVANT LE 13 OCTOBRE 2026 PAR PAIEMENT DE 5 € (PARTICIPATION AUX FRAIS) PAR CARTE BANCAIRE SUR CENTRELGBT66.COM OU PAR PAIEMENT AU LOCAL DE L'ASSOCIATION AUX HORAIRES DES PERMANENCES LES MERCREDIS ET SAMEDIS DE 13H À 16H45. NOMBRE DE PLACES LIMITÉ.

POUR LA SOIRÉE THÉÂTRALE AU MÉMORIAL DE RIVESALTES LE 5 NOVEMBRE : 7.50€, RÉSERVATIONS AU MÉMORIAL AU 04 68 08 39 70

LES LIENS UTILES...



CONTACTS :

www.centrelgbt66.com

contact.centrelgbt66@gmail.com ou tel 06 46 15 91 8

facebook.com/CentreLgbt66

instagram.com/centre_lgbt66

[facebook.com/ETALORS?!](https://facebook.com/ETALORS?/)

instagram.com/etalorsfestivalfilmslgbtq/